



# KATALOG

der

# Turnus - Ausstellung

des

## Schweizerischen Kunstvereins

### in Chur

vom 7. bis 21. September 1902

Preis 30 Cts.

Schaffhausen.

Buchdruckerei Paul Schoch

1902.

## Ausstellungs - Reglement.

1. Die Ausstellung ist geöffnet vom 7. bis und mit 21. September an Wochentagen von 9—12 und von 1—6 Uhr, an Sonntagen von 10—12 und 1—6 Uhr.

2. Der Eintritt für Nichtmitglieder ist 50 Cts., an Sonntag-Nachmittagen 30 Cts.

Für Schulklassen unter Begleitung der Lehrer oder Lehrerinnen werden 20 Cts. per Person Eintritt berechnet.

*Die Mitglieder des Bünd. Kunstvereins haben gegen Vorweisung der Mitgliedkarte freien Eintritt.*

3. Mit dieser Ausstellung ist eine Verlosung verbunden, welche Ende September stattfindet.

*Der Preis des Loses ist Fr. 5. —.*

Lose sind an der Kasse zu haben.

4. Die von Privaten und Vereinen angekauften Bilder werden am Schlusse des Turnus portofrei den Käufern zugesandt.

5. Auf den vom Ausland stammenden Bildern hat der Käufer auch den schweizerischen Eingangszoll zu zahlen.

6. Für Ankauf von Bildern beliebe man sich an den Kassier des Vereins zu wenden.

---

### Bemerkung.

Die mit \* bezeichneten Gegenstände wurden von der eidg. Kunstkommission zum Ankauf aus dem Bundesbeitrag vorgeschlagen. Die mit \*\* bezeichneten wurden von ihr vorgeschlagen und von der Sektion Chur aus dem Bundesbeitrag angekauft.



## Oelgemälde und Tempera.

### Affeltranger, Jean, Töss.

- |    |             |       |     |
|----|-------------|-------|-----|
| 1. | Dachauerin  | (367) | 200 |
| 2. | Studienkopf | (366) | 200 |

### Anastasio, Pietro, Lugano.

- |    |               |      |      |
|----|---------------|------|------|
| 3. | Tête de femme | (91) | 800  |
| 4. | Liseuse       | (92) | 1000 |

### Aubert, William, Chaux-de-fonds.

- |    |                |       |     |
|----|----------------|-------|-----|
| 5. | Après la neige | (199) | 600 |
|----|----------------|-------|-----|

### Aubry, Louis, Chaux-de-fonds.

- |    |                   |       |     |
|----|-------------------|-------|-----|
| 6. | Soleil printanier | (240) | 500 |
|----|-------------------|-------|-----|

### Bachmann, Hans, Zürich.

- |    |              |       |      |
|----|--------------|-------|------|
| 7. | Maitag       | (122) | 900  |
| 8. | Herbst       | (120) | 500  |
| 9. | Der Landarzt | (121) | 1000 |

### Baronio, Antonio, Torino.

- |     |       |       |      |
|-----|-------|-------|------|
| 10. | Rêves | (169) | 1000 |
|-----|-------|-------|------|

### Baumann, Hans Otto, Rom.

- |     |              |       |     |
|-----|--------------|-------|-----|
| 11. | *Lorenzaccio | (114) | 700 |
|-----|--------------|-------|-----|

### Béha-Castagnola, Lugano.

- |     |        |       |     |
|-----|--------|-------|-----|
| 12. | Fleurs | (410) | 200 |
| 13. | Fruits | (409) | 450 |

**Berta, Edoardo, Giubiasco (Tessin).**

14. \*Messidoro (220) 2200

**Beurmann, Emil, Basel.**

15. Maiglöckchen (73) 500  
 16. Ein Nixlein (59) 300  
 17. Die alte Hexe (71) 350

**Bolze, Karl, München.**

18. Forchensee, mit wildem Kaiser (324) 200

**Bonnard, Julia, Genève.**

19. *Matin d'été à Evolène* (Valais) (226) 800

**Boss, Eduard, Muri (Bern).**

20. Flusslandschaft (210) 400  
 21. Gebirgslandschaft (209) 450

**Breitenstein, Ernst, Basel.**

22. Junge Liebe (aus unsern Bergen) (161) 5000  
 23. Weberin (Hasliberg) (129) 650  
 (Von Basel in die Verlosung angekauft.)  
 24. Abend (128) 800

**Buono, Eugenio, Napoli.**

25. Heimkehrende Fischer (382)  
 (In Locle angekauft.)  
 26. Die kaudinischen Pässe (381) 500  
 27. Landungsplatz am Kanal von Venedig (379) 500

**Calame, Arthur, Genève.**

28. Punta della Salute (Venise) (293) 1000

**Colombi, Plinio, Bern.**

29. \*\*Abend (214) 1200  
 30. \*Winterlandschaft (Berner Alpen) (217) 450

**Crone, Samuel, München.**

- |     |                         |       |     |
|-----|-------------------------|-------|-----|
| 32. | Gelegenheit macht Diebe | (317) | 600 |
|     | (In Basel angekauft).   |       |     |

**Cunz, Martha, St. Gallen.**

- |     |                |       |     |
|-----|----------------|-------|-----|
| 33. | Waldlichtung   | (180) | 800 |
| 34. | Herbststimmung | (179) | 600 |
| 35. | Waldinneres    | (178) | 300 |

**Emmenegger, Hans, Emmenbrücke.**

- |     |                           |       |     |
|-----|---------------------------|-------|-----|
| 36. | Blausee (Berner Oberland) | (348) | 900 |
| 37. | Hügel                     | (349) | 500 |

**Frey, Albert, Zürich.**

- |     |  |       |     |
|-----|--|-------|-----|
| 38. | Alphütten aus St. Antönien (Prättigau) | (117) | 800 |
|-----|--|-------|-----|

**Frey, Ernst, Karlsruhe.**

- |     |                                      |      |      |
|-----|--------------------------------------|------|------|
| 39. | Pappel-Allee                         | (13) | 1000 |
| 40. | Herbstlandschaft aus d. Dachauermoos | (6)  | 1200 |
| 41. | Dachau                               | (5)  | 500  |

**Gampert, Otto, München.**

- |     |                                      |       |      |
|-----|--------------------------------------|-------|------|
| 42. | **Abend bei Sils-Maria               | (321) | 600  |
| 43. | Auf der Fuorcla-Surley               | (322) | 600  |
| 44. | Morgen auf den Silser Alpen (Engad.) | (323) | 1600 |

**Ganz, Edwin, Bruxelles.**

- |     |  |       |     |
|-----|--|-------|-----|
| 45. | Intérieur d'écurie                             | (354) | 250 |
|     | (In Schaffhausen für die Verlosung angekauft.) |       |     |
| 46. | Cheval brabançon                               | (353) | 250 |

**Giacometti, Giovanni, Borgonovo.**

- |     |           |       |     |
|-----|-----------|-------|-----|
| 47. | Paysage   | (357) | 300 |
| 48. | **Paysage | (358) | 500 |

**Gianoli, Louis, Genève.**

- |     |                 |       |     |
|-----|-----------------|-------|-----|
| 49. | Fête au village | (264) | 850 |
|-----|-----------------|-------|-----|

**Girardet, Eugène, Paris.**

50.	Le Samedi Saint	(20)	2000
51.	La chambre Haute	(19)	3000
52.	L'entrée de Boo-Saada	(22)	1000
53.	Porte de Damas à Jérusalem	(21)	
	(In Locle angekauft.)		

**Gos, Albert, Genève.**

54.	Rêve bleu (lac de glacier à Torrentalp, Valais)	(31)	2500
55.	Oeschinensee (Bernier Oberland)	(33)	5500
56.	Chalet à blé (Zermatt)	(32)	2800

**de Goumois, William, Basel.**

57.	Normannische Küste	(384)	900
	(In Winterthur angekauft.)		

**Herzig, Gottfried, Basel.**

58.	Bauernfrau	(67)	500
-----	------------	------	-----

**Hodel, Ernst, Luzern.**

59.	Sonnenaufgang im Rothal	(235)	800
-----	-------------------------	-------	-----

**Huguenin-Lassaugnette, Fritz, Vevey.**

60.	Oldenalp	(290)	300
-----	----------	-------	-----

**Jacot-Guillarmond, Louis, Locle.**

61.	Gruyère (effet de soir)	(332)	
	(In Locle angekauft.)		
62.	Matinée d'été à Gruyère	(331)	350

**Jeamaire, Edouard, Genève.**

63.	Lever du soleil sur Pouillerel	(223)	1200
-----	--------------------------------	-------	------

**Jeanneret, Gustave, Cressier.**

64.	*Sérénité	(132)	2000
-----	-----------	-------	------

**Ihly, Daniel, Genf.**

- |     |                        |       |     |
|-----|------------------------|-------|-----|
| 65. | Printemps à Vandœuvres | (393) | 800 |
| 66. | Automne à Vandœuvres   | (392) | 700 |

**Iversen, Helen, Berlin.**

- |     |                     |       |     |
|-----|---------------------|-------|-----|
| 67. | Geranien am Fenster | (327) | 400 |
|-----|---------------------|-------|-----|

**Kaiser, Eduard, Chaux-de-fonds.**

- |     |                        |      |      |
|-----|------------------------|------|------|
| 68. | Paysage à Oberöschinen | (75) | 1500 |
|-----|------------------------|------|------|

**Kiener, Robert, St. Imier.**

- |     |                |       |     |
|-----|----------------|-------|-----|
| 69. | Champs fleuris | (182) | 350 |
|-----|----------------|-------|-----|

**v. Klendgen, Fritz, Bordighera.**

- |     |                            |        |     |
|-----|----------------------------|--------|-----|
| 70. | Heimkehr der Fischerbarken | (98)   | 400 |
| 71. | Olivenwald, Winterabend    | (99)   | 400 |
| 72. | Strand bei Bordighera      | (97 a) | 250 |
| 73. | Vallone bei Bordighera     | (97 b) | 250 |

**Kopp, Mathilde, Stuttgart.**

- |     |                  |      |     |
|-----|------------------|------|-----|
| 74. | Blumen-Stilleben | (24) | 540 |
|-----|------------------|------|-----|

**Kornbeck, Julius, Nürtingen.**

- |     |            |      |      |
|-----|------------|------|------|
| 75. | Landschaft | (93) | 2500 |
|-----|------------|------|------|

**Köster, A., München.**

- |     |   |       |  |
|-----|---|-------|--|
| 76. | Flusslandschaft<br>(In Winterthur angekauft.) | (151) |  |
| 77. | Flusslandschaft<br>(In Winterthur angekauft.) | (152) |  |

**Kuypers, Cornelius, Renkum (Holland).**

- |     |        |       |     |
|-----|--------|-------|-----|
| 79. | Birken | (196) | 400 |
|-----|--------|-------|-----|

**Lehnert, Hildegard, Berlin.**

- |     |                                |       |     |
|-----|--------------------------------|-------|-----|
| 80. | Rote Anemonen und Christblumen | (303) | 450 |
|-----|--------------------------------|-------|-----|

**Lendorf, Hans, Basel.**

- |     |                                     |       |      |
|-----|-------------------------------------|-------|------|
| 81. | **Schottischer Seehafen             | (275) | 2000 |
| 82. | Auf der Insel St. Gildas (Bretagne) | (276) | 1600 |
| 83. | Die bretonische Hirtin              | (277) | 1200 |

**L'Eplattenier, Charles, Chaux-de-fonds.**

- |     |        |      |     |
|-----|--------|------|-----|
| 84. | Marais | (77) | 300 |
|-----|--------|------|-----|

**Leuenberger, Ernst, Zürich.**

- |     |                                |       |      |
|-----|--------------------------------|-------|------|
| 85. | Der Nachtwächter von Weinsberg | (109) | 1200 |
|-----|--------------------------------|-------|------|

**Link, Ernst, Bern.**

- |     |                  |       |     |
|-----|------------------|-------|-----|
| 86. | Winterlandschaft | (191) | 700 |
|-----|------------------|-------|-----|

**Liner, Karl, St. Gallen.**

- |     |                            |      |     |
|-----|----------------------------|------|-----|
| 87. | Aus der römischen Campagna | (16) | 500 |
|-----|----------------------------|------|-----|

**Löw, Rudolf, Basel.**

- |     |                   |       |     |
|-----|-------------------|-------|-----|
| 88. | Der Forellenteich | (232) | 600 |
| 89. | Zigeunerheim      | (230) | 600 |
| 90. | Meeresbrandung    | (231) | 600 |

**Mähly, Otto, Basel.**

- |     |   |       |     |
|-----|---|-------|-----|
| 91. | Küstenlandschaft in der Bretagne<br>(Von der Sektion Schaffhausen angekauft.) | (403) | 400 |
|-----|---|-------|-----|

**Mandrino, Marie, Luzern.**

- |     |         |       |                |
|-----|---------|-------|----------------|
| 92. | Porträt | (148) | 500<br>unverk. |
|-----|---------|-------|----------------|

**Mangold, Burkhard, Basel.**

- |     |                    |       |      |
|-----|--------------------|-------|------|
| 93. | Reflexion          | (386) | 1600 |
| 94. | Landschafts-Studie | (385) | 250  |

**Marxer, Alfred, Turbenthal.**

- |     |   |       |      |
|-----|---|-------|------|
| 95. | Römischer Sommerabend<br>(In Winterthur angekauft.) | (334) | 1000 |
|-----|---|-------|------|

**Massip, Marguerite, Genève.**

- |     |                       |      |     |
|-----|-----------------------|------|-----|
| 96. | Le lac de Joux (Jura) | (42) | 600 |
|-----|-----------------------|------|-----|



**Meier, Jakob, Zürich.**

97. Selbstporträt (272) 600  
unverk.

**Monteverde, Luigi, Lugano.**

98. Trauben (408) 2500

**v. Moos, Joseph, Luzern.**

99. St. Anna (344) 550

**Muheim, Joseph, Luzern.**

100. Wassersturz der Reuss im Gösche-  
nen-Thal (421) 450

101. Die Wettertanne (422) 580

**Neher, Frida, Schaffhausen.**

102. Genre-Bild (314) 400

**Neumann, Saint-George, Zürich.**

103. Aufs Land ziehen der Schiffe bei  
Scheveningen (371) 900  
(In Basel gekauft und zurückgezogen.)

104. Schafherde (372) 500

**Niemtschik, A. G., Eberndorf (Oesterreich).**

105. Buntspecht (76) 200

**Odier, Jacques, Le Crêt, Vevey.**

106. Fermes bernoises (10) 600

107. La plaine Suisse (11) 1000

**Pétua, Jeanne, Winterthur.**

108. Feuersbrunst (375) 1000

**de Pury, Edmund, Venedig.**

110. Dans la lagune (154) 700

**Rauber, Karl, Baden.**

112. Einsamkeit (103) 700

113. \*\*Abend (105) 700

**Ravel, Edouard, Genève.**

115. La petite sœur (269) 600

**Ravel, Marie, Genève.**

116. Une Bretonne (268) 250  
(In Basel gekauft und zurückgezogen.)

**Rieper, August, München.**

117. Ein Liebesbrief (119) 600  
118. Ein guter Jahrgang (124) 200  
(In Locle angekauft für die Verlosung.)  
119. Niederländischer Trinker (69) 350

**Röthlisberger, William, Neuchâtel.**

120. Bords de la Thielle (233) 1200  
121. Porträt (234) 1000  
unverk.

**Ruch, Jacques, Paris.**

122. Vor der Sennhütte (156) 2000

**Rüdisühli, Eduard, Basel.**

123. Abenddämmerung bei Bialz (261) 280  
124. Park Pretestinio (262) 300

**Rüetschi, Paul, München.**

125. Studienkopf (123) 200

**Schazmann, Mathilde, Genève.**

126. Nature morte (203) 250  
unverk.

**Schild, Eduard, Brienz.**

127. Novembersonne (298)  
(In Locle angekauft.)

**Schill, Emil, Basel.**

128. \*\*Gilgenberg (133) 1500

**Schönberger, Martin, Zürich.**

- |      |                |       |     |
|------|----------------|-------|-----|
| 129. | Herbststimmung | (205) | 800 |
| 130. | Kinderorakel   | (206) | 900 |

**Schwarz, Armand, München.**

- |      |              |      |      |
|------|--------------|------|------|
| 131. | Reue         | (63) | 1500 |
| 132. | Damenbildnis | (64) | 700  |

**v. Steiger, Gustav, St. Blaise.**

- |      |                  |       |     |
|------|------------------|-------|-----|
| 133. | Sommertag am See | (253) | 400 |
|------|------------------|-------|-----|

**Stettler, Martha, Bern.**

- |      |                          |       |     |
|------|--------------------------|-------|-----|
| 134. | Inneres der Markuskirche | (249) | 350 |
| 135. | Kanal in Venedig         | (246) | 300 |

**Tobler, Viktor, München.**

- |      |             |       |      |
|------|-------------|-------|------|
| 136. | Im Rathause | (307) | 1400 |
|------|-------------|-------|------|

**Tschan, Rudolf, Gunten.**

- |      |               |       |     |
|------|---------------|-------|-----|
| 137. | Frauenporträt | (189) | 380 |
|------|---------------|-------|-----|

**Turrian, Emil David, Lausanne.**

- |      |                     |       |     |
|------|---------------------|-------|-----|
| 138. | Les Colchiques      | (228) | 500 |
| 139. | Le lac de Morat     | (227) | 200 |
| 140. | Chaumière en Russie | (229) | 150 |

**Valentin, André, Aeschi (Bern).**

- |      |                          |      |     |
|------|--------------------------|------|-----|
| 141. | Le Vallon de Krachelmoos | (85) | 200 |
|------|--------------------------|------|-----|

**Virchaux, Paul, Savièse (près Sion).**

- |      |                              |       |     |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 142. | *Coucher du soleil à Savièse | (159) | 900 |
| 143. | Jeune Valaisanne.            | (160) | 700 |

**Vöellmy, Fritz, Basel.**

- |      |   |       |      |
|------|---|-------|------|
| 144. | *Im März  | (188) | 2000 |
|      | (Von der Sektion Biel aus dem Bundesbeitrag angekauft.) |       |      |
| 145. | *Herbsttag im Schwarzwald                               | (387) | 3000 |

**Vollenweider, Gustav, Bern.**

146. Rothorn (257) 350

**Weber, Emil, München.**

147. Heimkehrende Landleute (338) 800

**Weidemann, A., Luzern.**

148. Alter Mann (143) 320

149. Stilleben (144) 200

**Welti, Charles, Aarburg.**

150. Herbstliche Allee (286) 600

**Welti, Jakob, Zürich.**

151. Porträt von Bundesrat Welti (369) 1200

152. Bildnis (370) 900

**Wettstein, Robert, Zürich.**

153. Beim Bildhauer (259) 600

**Widmer, Hans, Brienzwyler.**

154. Das einsame Bergthal (4) 1000

155. Die Sorgenecke (237) 300

**Wieland, Hans, Beat, München.**

156. \*Teufelspredigt (57) 2500



## Aquarelle, Pastelle etc.

---

### **Amiet-Engel, Amanda, Solothurn.**

157. Dachauer Bäuerin (Kohlenzeichn.) (141) 50

### **Balmer, Joseph, Luzern.**

158. Spukende Gnome (14) 250

### **Bauhofer, Rudolf, Reinach (Aargau).**

159. Am Birsig in Basel (Sepia) (395) 300

160. Am Tage nach der Taufe (397) 120

### **Baumgartner, Christian, Bern.**

161. Herbstlandschaft (162) 250

### **Bion, Marie Luisa, Zürich,**

162. Kind mit Apfel (Pastell) (283) 200

### **Burkhard, Hedwig, Zürich,**

163. Elschen (Pastell) (139) 150

### **Cunz, Martha, St. Gallen.**

164. Partie aus St. Gallen (Originalholzschnitt) (328) 45

### **Demmé, Paul, Portici.**

165. Das neue Lied von Piedigrotta (211) 4000

### **Elmiger, Robert, Luzern.**

166. Am Blausee (Obwalden) (52) 150

167. Kirchen-Intérieur (53) 150

168. Herbststimmung (54) 150

**Fehdmer, Richard, Antwerpen.**

- |      |                                 |       |     |
|------|---------------------------------|-------|-----|
| 169. | Rückkehr vom Fischfang          | (163) | 450 |
| 170. | Frühlingswolken auf der Schelde | (164) | 375 |

**Gams-Trautenberger, Marguerite, Zürich.**

- |      |             |       |     |
|------|-------------|-------|-----|
| 171. | Studienkopf | (295) | 250 |
| 172. | Studienkopf | (297) | 250 |

**Gasteton, Joseph, Ringgenberg b. Interlaken.**

- |      |                              |       |     |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 173. | Waldintérieur bei Interlaken | (158) | 800 |
|------|------------------------------|-------|-----|

**Redaktion der „Jugend“, München.**

- |      |  |       |     |
|------|--|-------|-----|
| 174. | Abendlied, <i>Eichler, R.</i>                                      | (8)   | 187 |
| 175. | Herrn Spazzo's Erzählung, <i>Engels, Z.</i>                        | (9)   | 187 |
| 176. | Herbstbuchenwald, <i>Georgé, W.</i>                                | (9 a) | 187 |
| 177. | Das alte Jagdschloss in Nymphen-<br>burg, <i>Keller-Reutlingen</i> | (9 b) | 187 |
| 178. | Münchner Oktoberfest, <i>Münzer, Ad.</i>                           | (9 c) | 187 |

**Kägi, Gottlieb, Zürich.**

- |      |                       |         |      |
|------|-----------------------|---------|------|
| 179. | *Bauerndorf im Aargau | (242)   | 1500 |
| 180. | Der Dengelstock       | (242 a) | 700  |

**L'Eplattenier, Charles, Chaux-de-fonds.**

- |      |                       |      |  |
|------|-----------------------|------|--|
| 181. | Ruisseau (Zeichnung)  | (78) |  |
|      | (In Locle angekauft.) |      |  |

**Mock, Fritz, Basel.**

- |      |              |        |     |
|------|--------------|--------|-----|
| 182. | Alte Näherin | (37)   | 200 |
| 183. | Istein       | (37 a) | 150 |

**v. Moos, Helena, Luzern.**

- |      |                           |       |  |
|------|---------------------------|-------|--|
| 184. | Kircheneingang Laufenburg | (347) |  |
|      | (In Locle angekauft.)     |       |  |

**Ravel, Edouard, Genève.**

- |      |                    |       |     |
|------|--------------------|-------|-----|
| 185. | A Bérival (Valais) | (270) | 250 |
| 186. | Retour des champs  | (271) | 250 |

**Renavier, Julien, Blonay.**

- |       |                        |       |     |
|-------|------------------------|-------|-----|
| 187.  | Levanto (Ligurie)      | (289) | 200 |
| 188.  | Vernazza „ (Zeichnung) | (288) | 110 |
| 188a. | à Sierre, Valais „     | (—)   | 110 |

**Weber-Petsche, Antonie, München.**

- |      |  |       |     |
|------|--|-------|-----|
| 189. | Porträtbüste des Prof. A. Stäbli,<br>modelliert im Jahre 1881<br>nach dem Leben (Skulptur) | (302) | 600 |
|------|--|-------|-----|

**Weibel, Louise, Genève.**

- |      |                              |       |     |
|------|------------------------------|-------|-----|
| 190. | Paysanne de Volendam (Past.) | (225) | 550 |
| 191. | „ „ Marken „                 | (224) | 450 |

**Welti, Albert, Pullach bei München.**

- |     |   |       |    |
|-----|---|-------|----|
| 192 | Das Haus der Träume, Original-<br>Lithographie<br>(Von Basel in die Verlosung angekauft.) | (107) | 40 |
|-----|---|-------|----|

**Württemberg, Karl Maximilian, Emmishofen.**

- |      |   |        |     |
|------|---|--------|-----|
| 193. | Statuette einer Frau mit dem Regen-<br>schirm (getönte Terracotta)<br>(Von Konstanz für die Verlosung angekauft.) | (106)  | 150 |
| 195. | Kleine Büste Arnold Böcklins<br>(gebrannter Thon in Kupfer-<br>glasur)  | (106b) | 100 |

